

# REN RONG - VITA

\*1960 in Nangjing, Volksrepublik China

lebt und arbeitet in Bonn und in Peking/China

## **1982-86**

Studium an der Kunstakademie Nangjing

## **1986**

Übersiedlung in die Bundesrepublik Deutschland

## **1989-90**

Studium der freien Malerei an der Kunstakademie Münster

## **1990**

Deutsche Staatsangehörigkeit

## **1990-92**

Studium der freien Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf

## **1992**

Meisterschüler von Prof. Fritz Schwegler

## **1993**

Jahresstipendium des Kultusministeriums des Landes Schleswig-Holstein

## **1994**

Weilburger Förderpreis für Bildende Kunst

## **2001**

Gastprofessorer an der Hochschule für Gestaltung Hamburg

## Ausstellungen/ Ausstellungsbeiträge (Auswahl)

### **1997**

Stadtmuseum Siegburg; TZ Galerie, Hong Kong

### **1998**

Oberbergischer Kunstverein, Gummersbach

### **1999**

Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen  
Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum

**2000**

99 Standpunkte, Kulturstiftung Langenhagen e. V.  
Kunsthhaus Dresden  
Taipé Fine Art Museum  
Art Beatus Galerie, Vancouver

**2001**

Von der Heydt Museum, Wuppertal  
Kunsthalle Erfurt

**2002**

Hong Kong Arts Centre, Hong Kong  
The Art Museum of China; Millennium Monument, Beijing (China);  
Hong-Gah Museum, Taipei (Taiwan)  
Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück  
Galerie Pierre, Taichung, Taiwan  
Kunsthalle Gießen, Gießen  
Oberhessisches Museum, Gießen  
Museum moderne Kunst – Stiftung Wörlen, Passau  
Fränkische Galerie in Festung Rosenberg, Kronach  
The Art Museum of China Millennium Monument – Halle, Beijing

**2003**

First Beijing International Art Biennale  
Hexiangning Art Museum, Shenzhen  
Kunstmuseum Bayreuth, Bayreuth  
Nanjing Museum, Nanjing  
Soobin Art Gallery, Singapur  
Schoeni Art Gallery, Beijing, China  
Hexiangning Art Museum, Shenzhen, China  
Soobin Art Gallery, Singapur  
Anhaltische Gemäldegalerie Dessau, Dessau  
Galerie Schloß Mochental, Ehingen  
Galerie Steinrötter, Münster  
Galerie Frank Hänel, Wiesbaden  
Galerie Gudrun Tiedt, Goslar  
Dithmarscher Landesmuseum, Meldorf

**2004**

The Brno House of Art – Central Building, Brunn  
Kunsthalle Koblenz  
Juming Museum, Taipei  
Providence University Art Center, Taichung  
Taichong, Taiwan National Tsing Hua University Art Center  
Galerie der Stadt Remscheid  
Galerie Hexagone, Aachen  
Kunst Kabinett Hespert, Reichshof  
Today Art Museum, Beijing, China  
Art Beatus Gallery, Hong Kong  
Galerie Vetter, Düren

Städtische Galerie „Leerer Beutel“, Regensburg, ( mit Andreas von Weizsäcker )  
Galerie Peter Bäumler, Regensburg  
Farbwechsel Nr. 12, Deutsche Klinik für Diagnostik, Wiesbaden  
Kunstforum Rheinhessen, Essenheim  
Ost-West Dialoge, Deutsche Botschaft, Beijing, China, (mit Heinz-Hermann Jurczek)  
The Brno House of Arts, Brno, CZ, (mit Andreas von Weizsäcker)

## **2005**

Beijing International Art Biennale, Peking  
Kunstsammlungen der Stadt Limburg  
Kunsthalle Koblenz, Koblenz  
Städtische Galerie im Schloßpark Herne  
Galerie Kasten, Mannheim  
Galerie Spectrum, Euskirchen  
Galerie Sieglinde Dietz, Meckenheim  
Galerie Tobias Schrade, Ulm  
Kunst Preis der Beijing International Art Biennale, China

## **2006**

"Berichte aus Beijing", Georg-Meistermann-Museum Wittlich  
Städtische Sammlungen Schweinfurt, Halle Altes Rathaus, Schweinfurt  
Kunsthalle Koblenz, Koblenz,  
Skulpturen, Bilder aus Beijing Galerie Hexagone, Aachen,  
Art Galerie Wiesbaden, Pflanzenmenschen,  
Landtag Rheinland-Pfalz, Mainz Ost-West Dialog (mit Andreas von Weizsäcker),  
Kunst Galerie Fürth, Pflanzenmenschen-Bericht aus Beijing, Luisenpark Mannheim,  
Skulpturen,  
Kunst schlägt Brücken, Galerie Gudrun Tiedt, Goslar  
Kunstverein Niebüll e.V. & Stadtbücherei Niebüll, Berichte aus China  
Kunstverein Coburg e.V. Coburg,  
Pflanzmenschen- Berichte aus Beijing  
Deutscher Ring, Hamburg, China-Zeitgeist in Hamburg,  
Galerie Levy, Hamburg, Neue Arbeiten,  
Art Galerie 7, Köln, Nachrichten aus China

## **2007**

Märkisches Museum der Stadt Witten  
Frank Pages Art Galerie, Baden-Baden  
TS1 Gallery, Beijing,  
Märkisches Museum der Stadt Witten, Mao- Lasst hundert Blumen blühen  
Galerie Schortgen, Luxemburg, Nachrichten aus China  
Burg Stolberg, Burggalerie, Stolberg, Stolberg goes China  
Galerie Art Engert, Eschweiler,  
Das Fürstliche Gartenfest, Schloss Fasanerie, Eichenzell bei Fulda,  
Gärten und Kunst- phantastisch verrückt  
-Stadtmuseum Weilburg, -SWR Baden-Baden, Berichte aus  
Peking, ( 18.10-31.12)  
Galerie Rothamel, Erfurt, Mao und die 100 Blumen, (20.10-17.11.)  
Galerie Frank Pages, Baden-Baden,  
Kunstverein Das Damianstor  
Bruchsal, Berichte aus China,

Ren Rong Art Space, Peking, Ostwest Dialog, mit Rolf Klunter,

## **2008**

Gustav-Lübcke-Museum, Hamm "Mao und die 100 Blumen"  
Mannheimer Kunstverein  
Siegerlandmuseum Siegen, Siegen "Mao und die 100 Blumen"  
Städtische Galerie Bietgheim-Bissingen "China macht Druck"  
Galerie von Braunbehrens, München „Ren Rong- Mao“  
Kwai Fung Hin Art Gallery, HongKong, "Keep a Window Open for History"  
Kunsthalle White BOX, München, "all about... Peking"  
Galerie T40. Düsseldorf "Ren Rong"  
7. Friedensevent, Timmelsjoch-Passo Rombo. Südtirol, Italy  
Galerie Artaffair Regensburg. „Ren Rong“  
Kunstraum Hilden „Pflanzenmenschen“  
Galerie 7, Köln, „Ren Rong - Pflanzenmenschen“  
Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt am Main "Ren Rong-Pflanzenmenschen"  
Gallery TN, Beijing, „Cultural Exchanges. Ren Rong und Jörg Immendorf“

## **2009**

Kloster Bentlage Rheine  
Museum der Stadt Ratingen  
Mao und die 100 Blumen – Pflanzenmenschen, Museum der Stadt Ratingen, Ratingen  
Mannheimer Kunstverein, Mannheim

## **2010**

Kunstverein Bad Godesberg „Berichte aus Beijing“

## **2011**

Art Gallery Wiesbaden, Wiesbaden  
Kunst Galerie an der Zitadelle, Jülich  
Neue Kunst Galerie Michael Oess, Karlsruhe  
Atelier „M“, Pflanzenmenschen im Dialog, Witten

## **2012**

Matthias Küper Galleries, Stuttgart  
Galerie am Dom Frankfurt, Frankfurt/Main  
Lasst 100 Blumen blühen – Aquarelle, Lackbilder und Skulpturen, Galerie am Dom Wetzlar  
Junkerhaus Simonskall, Hürtgenwald

## **2013**

EvK Galerie „M“, Ein Dialog unserer Zeit mit der Sprache der Kunst, Witten[  
Burkhard Eikermann Galerie, Düsseldorf[  
Atelier „M“, Pflanzenmenschen im Schattenspiel, Witten[  
Yvonne van Acht & Ren Rong, West-Ost, Mythen & Poesie, Art Galerie 7, Köln

## **2016**

Ren Rong - Lasst hunderte Blumen blühen, Osthaus-Museum Hagen  
weitere Stationen: Museum Angerjehner; White Box Museum of Art (Beijing/China) und  
United Art Museum (Wuhan/China)

**2017**

Ausstellung in der Deutschen Botschaft in Peking, anlässlich des 45-jährigen Jubiläums der diplomatischen Beziehungen zwischen China und Deutschland

**2018**

Ren Rong – Die Wurzeln der Pflanzenmenschen | Ein Dialog mit der Sprache der Kunst,  
Robert Koepke Haus, Schwalenberg  
Kunstverein Herforth

**2020**

Kunstraum Villa Friede  
Ludwig Museum Koblenz „Hotspot Songzhuang: Fang Lijun & Ren Rong“  
Beijing International Art Biennale, China

**2021**

Osthaus Museum Hagen „Ost-West Dialog“  
Kunstraum Villa Friede

**2022**

Galería Roy, Mallorca

**2023**

Art Galerie 7, Köln

**Sammlungen (Auswahl)**

Hexiangning Art Museum, Shenzhen

Hong Kong Museum of Art

Juming Museum, Taipei

Hong-Gah Museum, Taipei

Today Art Museum, Peking

Nanjing Art Museum, Nanjing

Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück

Museum moderner Kunst – Stiftung Wörlen, Passau

Museum Kunstpalast, Düsseldorf

Stadtmuseum Weilburg

Märkisches Museum der Stadt Witten

Universitätsmuseum für Bildende Kunst, Marburg